

TEMPLON



OMAR BA
COLLECT, Mars 2021

Omar Ba, *Anomalies*

Étoile montante de la scène africaine, le Sénégalais Omar Ba (1977) présente un ensemble de nouvelles toiles plus critiques que jamais. L'artiste livre un portrait de l'Afrique contemporaine, explorant la fragilité de la démocratie et des libertés individuelles. *Anomalies* débute par une galerie de portraits de chefs d'Etats imaginaires. Mêlant références mythologiques et oniriques, l'artiste dénonce les régimes insidieux de ces leaders qui se réclament de la démocratie mais en négligent les plus précieux fondements, de la constitution à l'Assemblée nationale. D'autres toiles évoquent la pandémie actuelle. Opposant une palette éclatante et des touches claires envahissantes, répétitives jusqu'à l'obsession, le peintre met à jour les fissures de notre environnement social et mental. Son langage pictural unique, dense et déroutant, entend communiquer la complexité et la cruauté des sujets racontés : la violence politique, l'exploitation de la nature, les phénomènes de domination et d'exclusion. (gg)

Galerie Templon
Rue Veydt 13, Saint-Gilles
www.templon.com
jusq. 27-03 - Prix : entre 50.000 et 70.000 €

Omar Ba, *Sans titre*, 2020,
technique mixte. © de l'artiste /
Courtesy Templon, Paris-Bruxelles

